

media4D

meeting place for social innovation

3^{ième} Conférence Européenne à Paris

Le contenu visuel face à l'innovation technologique: de l'innovation sociale vers des opportunités de marché



Mercredi 9 Juillet 2014

De 8h45 à 17h30

Paris 8 Université - 2, rue de la Liberté - F 93200 Saint-Denis

en partenariat avec ICCHP

Suivi d'une soirée de Gala

Nous sommes heureux d'annoncer [la 3^{ème} conférence d'innovation sociale Media4D](#). Elle aura lieu le 9 Juillet 2014 dans le Nord Parisien. Ce lieu de rencontre et plate-forme d'**innovation sociale** réunit des acteurs européens de la chaîne de valeur sur l'accessibilité, l'audiovisuel et les médias numériques.

Cette troisième édition de **media4D** 2014 sera coorganisée, dans une relation de partenariat privilégié, avec **ICCHP 2014**, la 14^e Conférence internationale bi-annuelle sur l'informatique aidant les personnes en situation d'handicap. L'Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis accueillera ces deux événements qui ont en commun les sujets de l'accessibilité et les écrans. La séance d'ouverture ainsi que le dîner de gala seront organisés conjointement.

media4D est la plate-forme d'innovation sociale où les différentes communautés de la chaîne de valeur se rencontrent : fournisseurs de contenu, chaînes de télévisions équipementiers, représentants d'utilisateurs aussi bien que des communautés R & D, institutions publiques, représentants de la Commission Européenne et les investisseurs.

Cette plate-forme est un lieu idéal qui permet aux PME et aux très petites entreprises d'entrer en contact direct avec des acteurs européens, trouver des partenaires et des investisseurs potentiels.

media4D est l'endroit, où l'on accède à des exemples concrets, discute l'état de l'art de l'accessibilité dans le domaine de l'audiovisuel et des contenus : R&D, expérimentation, besoins des

utilisateurs, moyens de financement et les modèles économiques. Le but est aussi de sensibiliser les créatifs (producteurs, réalisateurs, scénaristes, etc.) à intégrer l'accessibilité dès l'amont dans le processus de production du contenu. Les créatifs qui intègrent intelligemment l'accessibilité dès l'amont dans leur processus de production de contenu, créeront des œuvres très originales et donc susceptibles d'intéresser le grand public.

Pour sensibiliser les créatifs, nous avons créé en partenariat avec ECU- Le Festival Européen du Film Indépendant (www.ecufilmfestival.com), le prix ECU-E-Inclusion éligible au sein de l'une des catégories de films, s'il est accessible.

2015 étant l'année de l'accessibilité, nous valoriserons également les résultats issus du Think Tank **media4D**, soutenu par l'Etat, représenté par la Directe Ile-de-France dans le cadre du Grand Paris, et par Plaine Commune dans le cadre du Cluster de la Culture et de la création.

Media4D et **ICCHP** ont le plaisir d'annoncer qu'ils co-organisent la soirée de Gala le mercredi 9 juillet au soir. Le Programme et les inscriptions seront ouvertes sur le site **media4D** dans le courant du mois de mars 2014. Un comité de programme garantira l'indépendance et la qualité du programme.

A qui s'adresse la conférence ?	Pourquoi y participer ?
<ul style="list-style-type: none"> • Créatifs visuels et de l'audiovisuel (producteurs, post-producteurs, réalisateurs, scénaristes, agences de communication et les annonceurs), • Filière cross (supports) et trans-médias (contenus), • Agences de publicité et les annonceurs, • Chaînes de télévision, fournisseurs d'accès à Internet, • Equipementiers (TV connectées, tablettes, mobiles, cinéma/grands écrans (outdoor screens), • Monde de la recherche (instituts de recherches, académiques), • Régulateurs et fédérations professionnelles, • Association d'utilisateurs d'utilisateurs (en situation de handicap, publics vieillissant, non geek) et fédérations professionnelles, • Investisseurs, experts financiers, capital-risqueurs, • Représentants pôles de compétitivité et les leaders d'opinion. 	<ul style="list-style-type: none"> • Networking entre les communautés différentes, • Possibilité de créer des projets et de trouver des partenaires, • Partagez des idées et faire preuve de créativité, • Faire de l'innovation sociale des opportunités de marché, • Opportunités d'affaires pour les acteurs impliqués.

Bénéfices et opportunités pour les participants	
<p>Pour les utilisateurs:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La chance d'être reconnu. • La capacité de voir les aspects artistiques et créatifs impliqués en réponse à leurs besoins. Par exemple la création qualitative pour 	<p>Pour toutes les parties prenantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La possibilité d'accéder au monde des contenus. • Développer l'e-accessibilité dans la chaîne de production de contenu. • Gagner hautement en visibilité.

<p>l'audiodescription et le sous-titrage et l'harmonie des gestes dans la langue des signes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Réduire la mise sur le marché des innovations.
<p>Pour les acteurs du contenu et de la création:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discuter et d'apprendre l'état de l'art des développements et défis technologiques • Initier des expériences d'utilisateur spécifiques à travers des programmes dédiés. • Augmenter la visibilité grâce à l'engagement social et l'utilisation de nouveaux outils. • Réduire les coûts en satisfaisant les exigences légales par une planification dès l'amont plutôt que de s'y mettre dans ses difficultés juridiques par la suite. • Trouver de nouvelles opportunités financières en intégrant des techniques e-inclusion. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pour les pôles de compétitivité, organismes publics, managers de projets européens, et autres • Promouvoir des débats de qualité entre et avec les acteurs concernés. • Mettre en relation des communautés différentes pour développer du cross-networking. • Promouvoir la mise en réseau et la collaboration avec de nouvelles entreprises. • Créer un dialogue autour de projets en cours qui s'intéressent à des sujets de l'e-accessibilité dans le monde numérique.

À propos de ICCHP

La 14e Conférence internationale biennale sur l'informatique aidant les personnes en situation de handicap (**ICCHP 2014**) se tiendra en France à Paris du 9 au 11 juillet 2014. Les organisateurs sont fiers que cette conférence soit accueillie par l'Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis.

Paris 8 se distingue aussi par sa volonté de maintenir un lien très fort entre la [recherche](#) et l'[enseignement](#), en s'appuyant sur des méthodes pédagogiques qui ont pour vocation de s'adapter à tous les publics et de dispenser une formation pour tous, tout au long de la vie.

Paris 8 est un pôle d'enseignement et de recherche central en [Île-de-France](#) dans le domaine des humanités, les arts et les sciences sociales. Elle est l'une des premières universités qui ont montré la volonté d'offrir des méthodes pédagogiques en s'adaptant à tous les publics et de dispenser une formation pour tous. Depuis 2001, **Paris 8** est l'une des rares, voire la seule université, qui offre un master en Ingénierie et cognition appelé « Technologie et Handicap ». Celui-ci est à l'origine du partenariat avec **ICCHP** apportant ses savoir-faire en matière de R&D, enseignement ou encore ses services professionnels pour les étudiants handicapés (« Le Service Accueil handicap »).

La société évolue rapidement, mais la mission et les objectifs de la conférence sont toujours valables : rendre les TIC accessibles et créer des technologies assistives afin de permettre l'inclusion et la participation à tous les aspects de la société. Depuis ses débuts, **ICCHP** a toujours été un forum dynamique pour la discussion sur les besoins, les contributions et la qualité de vie des personnes ayant des besoins spécifiques. Beaucoup de sujets, comme les questions liées à l'éducation, l'aide à la mobilité, ainsi que des enjeux relatifs aux droits des personnes en situation de handicap ou des populations vieillissantes, sont discutés ouvertement à cette conférence dans un lieu inclusif et agréable. Des percées scientifiques et la discussion de questions complexes liées à ces sujets peuvent être trouvés sur le site de **ICCHP**.

Une fois de plus la publication des *Springer Lecture Notes* en matière des sciences informatiques fera que la production scientifique des chercheurs dans notre domaine sera disponible pour un large public. Nous nous attendons à ce que nos résultats contribuent à un déploiement large de l'e-accessibilité.

L'événement accueillera des scientifiques, des utilisateurs, des praticiens, des éducateurs et des décideurs du monde entier. En plus des sessions traditionnelles de présentations académiques, **ICCHP** invite également les représentants de l'industrie pour qu'ils puissent montrer leurs nouveaux produits et promouvoir de nouvelles idées. En particulier **ICCHP** accueille de jeunes chercheurs, la prochaine génération d'experts dans notre domaine, et les invite à contribuer au « *Young Researchers Consortium* » ainsi qu'à la concurrence de codage SS12. De plus, la conférence offre des espaces pour des discussions moins formelles afin de favoriser le transfert des connaissances curcial pour les efforts dans notre domaine.

Afin de souligner l'importance croissante du monde numérique et des contenus multimédia, **ICCHP** coopère étroitement avec **media4D** et implémente également une occasion pour des discussions et des présentations sur l'accessibilité des médias.

Observez notre appel à contribution et projetez-vous à nous joindre en juillet 2014 à Paris.

Deborah Fels, Ryerson University, Toronto, Canada

Contact ICCHP: icchp@jku.at

Holken, Holken Consultants & Partners, France

Contact media4D: holken@socialmedia4d.com

